

重影響身心障礙學生體適能之培養。爰針對適應體育培訓課程應如何檢討改進，以及適應體育列入師資培育必修課程之可行性，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、身心障礙者之平等受教權，乃憲法保障之重要精神，於憲法本文第 159 條著有明文：「國民受教育之機會，一律平等。」，憲法增修條文第 10 條更進一步規定：「國家對於身心障礙者之保險與就醫、無障礙環境之建構、教育訓練與就業輔導及生活維護與救助，應予保障，並扶助其自立與發展。」，職是之故，身心障礙學生除了應平等享有受教育之機會，更應由政府扮演更積極之角色，扶助其教育發展。
- 二、身心障礙學生在校修習體育課程時，鑑於其特殊之身心條件，需要較多教學上之輔助，而許多運動項目，甚至需要特殊之技巧與方法，以利身心障礙學生從事體育活動。
- 三、目前國內高級中學以下學校，尚未有聘用特教專業體育教師之規定，各校實施體育教學時，有輔導老師在場協助之比例最高僅為國小的 12.28%，身心障礙學生因體育教師力有未逮，而成為體育課程受教權的犧牲者，急需特教專業體育教師予以輔導協助。
- 四、目前國內體育科專長教師證書，至 99 年已核發 5057 張，體育師資雖屬充裕，但專業適應體育師資依然不足，教育部針對現任中小學體育教師進行適應體育培訓，自 88 年起辦理「適應體育教學策略種子教師培訓工作坊」，針對現任中小學體育或特教教師進行適應體育增能培訓，但歷經 12 年，僅完成培訓 449 名種子教師，顯見仍有極大改善空間。
- 五、爰此，針對適應體育培訓課程應如何檢討改進，以及適應體育列入師資培育必修課程之可行性，向行政院提出質詢。

（一四〇）本院陳委員淑慧，鑑於後天免疫缺乏症候群（俗稱愛滋病，Acquired Immunodeficiency Syndrome）病患長期以來被社會誤解，排斥近距離接觸，甚至在社區內被驅趕而無處可棲身；另查我國自 1984 年至 2011 年累積愛滋病患者達 22,020 人，其中單就矯治機關收容人數為 2,225 人，其餘有收容需求者更難以估計。我國對於愛滋病患者的收容與照護，多仰賴民間團體以有限資源進行相關工作，欠缺宏觀之具體措施。爰針對愛滋病患者現行之收容照護措施為何，以及規劃閒置公共設施做為收容處所之可行性，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、後天免疫缺乏症候群（Acquired Immunodeficiency Syndrome, AIDS，俗稱愛滋病）患者，長

期以來被社會誤解為性汙濫及吸毒者，原生家庭常無力照護，產生收容需求，但其收容處所常遭社區鄰里所排斥，甚至還有被辱罵、潑糞等情事，從事愛滋關懷與照護之民間團體，常處於四處覓地之窘境。

- 二、以長期關注愛滋病患權益之「台灣關愛之家協會」為例，其台北市文山中心，即被迫安置於社區防空避難所，囿於公共空間之使用目的，不能依收容者實際需求運用空間。
- 三、根據衛生署疾病管制局之統計，自 1984 年至 2011 年，累積愛滋病患者已達 22,020 人，其中監所等矯治機關收容人數為 2,225 人，比例約為一成，其餘九成患者當中，被原生家庭放棄或是被長期照護機構拒收，亦所在多有，惟其具體數量，甚難管控。
- 四、經查全台包含「台灣關愛之家協會」在內，至少有 27 個民間團體持續進行愛滋病患關懷、服務與收容工作，政府不應忽略來自民間的這股力量，而應積極與其配合，至少讓民間團體所收容之人，有安身立命之所。
- 五、台北藝術大學姚瑞中教授曾遍查全台閒置公共館舍達 119 處，內政部亦曾規劃將 30 座閒置之公共設施，改為公辦民營托嬰中心和幼兒園，或可為解決收容處所不足問題之方向。
- 六、爰此，特針對政府對於愛滋病患者現行之收容照護措施為何，以及規劃閒置公共設施做為收容處所之可行性，向行政院提出質詢。

（一四一）本院陳委員淑慧，鑑於地方教育經費拮据，許多國民中小學於非課堂時間，採行全面關燈之省電措施，使學生在光線不足的條件下進行早自習、午膳、寫作業等活動。經查民國 99 年我國小學六年級學童近視盛行率已達 65.8%，其中高度近視比率為 3.43%，而民國 100 年的全年日照時數，則創下十年來新低紀錄，若日照持續不足，而學校又未能提供足夠光源，將嚴重戕害我國學生視力健康。爰針對目前國中小全面更換省電燈管作業之執行情形，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、地方教育經費拮据，為節省電費支出，並配合節能減碳之環境政策目標，許多中小學於非課堂時間，採行全面關燈之省電措施，使學生在光線不足的條件下進行早自習、午膳、寫作業等活動，被批評為讓學生「摸黑」吃飯寫字，對學生視力造成負擔。
- 二、經查我國小學六年級學童近視盛行率不斷攀升，至民國 99 年為止已達 65.8%，其中高度近視比率為 3.43%，甚至國小一年級學童近視盛行率亦達 21.5%，顯見我國學童視力健康有惡化之情形。