

除祭出更強的資本要求，以驅動更快速的金融整併。但銀行間的自願性合併其員工是否一併簡併？是否會造成員工權益的受損？在進行合併前是否應一併注意？在考慮銀行獲利前是否亦應注意員工的生計飯碗？建請主管機關應同時注重銀行員工權益，以免製造更多銀行合併的失業者。

（五十七）本院賴委員振昌，針對 9 月 25 日在華盛頓舉行的歐習會，會中對於台灣議題，美國總統歐巴馬會後主動重申立場，指美國對台信守基於「美中三公報」及「台灣關係法」的「一個中國」政策，而隨後發言的中國國家主席習近平則隻字未提過去對台的一貫立場。台灣議題是中美戰略互信中的關鍵議題也是區域和平的最大變數。現正值美中雙方建構「新型大國關係」時，過程中使美國更忽視或容易忽略台灣利益、政策與立場。因中國崛起與全球經濟發展、以及台灣實力的退化，台灣在美中互動中的籌碼將越來越少。歐習會中完全看出兩大強權操作的純熟，我們千萬不能錯估形勢。對此政府有何因應之道來確保台灣在歐習會後之國家利益？特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、國際社會透過元首高峰會強化關係、化解歧見，已成為當代各國發展外交關係的常態，歐習會也不例外。外交部表示美中元首歷次會面時，均提及台灣議題。歐巴馬若認為習近平是可交朋友的人，這種可能建立私人情誼的因素，恐怕影響未來歐巴馬政府考量對台政策。
- 二、前總統李登輝表示，對於歐習會，台灣人最關心的是，習近平是否叫歐巴馬要求台灣新的總統遵守「九二共識」和「一中原則」，美國若這樣做了，對台灣問題很大。若美要逼台灣接受九二共識「就拒絕，沒那款代誌」。
- 三、台灣關切兩岸議題，美國雖一再保證對台立場不會改變，但對台灣來說，最怕歐習會後，出現不同的雜音或變化，到時候，台灣可能就會有新的外交困境了。
- 四、綜上、爰此要求行政院責成外交部、陸委會等相關單位審慎研擬因應之道。

（五十八）本院楊委員瓊瓔，針對台中國家歌劇院計畫預計 105 年 8 月試營運，9 月底開幕，主政機關應積極督促該館繼續未完成的工程，並規劃相關營運計畫，打造該館成為中台灣文化新亮點，特向行政院提出質詢。

說明：

根據國家表演藝術中心送到立法院的民國 105 年度預算書指出，台中國家歌劇院計畫 105 年 8 月試營運，9 月底開幕。今年 1 月 1 日起閉館並繼續未完成的工程，歌劇院預計 10 月可進入試演階段。明年第一季順利完成全部的工程驗收並點交文化部後，就可正式啟用。試以主政機關除極督促該館繼續未完成的工程，並應規劃相關營運計畫，打造該館成為中台灣文化新亮點，藉以造福中台灣地區民眾，提升當地文化水平。

（五十九）本院楊委員瓊瓊，針對文化部主管政府捐助成立之財團法人營運績效欠佳，主管機關應積極協助開源節流，藉以改善其營運績效，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、文化部主管政府捐助成立之財團法人計有：國家文化藝術基金會、文化台灣基金會……及中華民國電影事業發展基金會等 12 家。文化部 105 年度預算案分別於「影視及流行音樂策劃與發展」及「影視及流行音樂推動與輔導」2 個科目編列補捐助財團法人經費計 17.93 億餘元。
- 二、但證諸相關評估報告指出該部主管捐助成立之財團法人營運績效欠佳，主管文化部除應重新檢視各該財團法人存立必要性，或去規劃如何提振各該財團法人的營運績效，藉以節省公帑。

文化部主要捐助財團法人收支賸餘情形

單位：新台幣千元；%

財團法人 名稱	政府出 資捐助 比率	103 年度(決算數)		104 年度(預算數)		105 年度(預算案)	
		政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀 (註 2)	政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀	政府委辦 補捐助占 總收入比 率(%)	餘 絀
國家文化藝術基金會	99.95	1.96	89,618	0.72	-2,800	0.72	-2,800
文化台灣基金會	100.00	100.00	-638	100.00	-1,827	0	-1,319
金門酒廠胡璉文化藝術基金會	100.00	96.49	-3,817	97.14	589	97.09	806
臺灣生活美學基金會	99.35	0	-44	0	-444	0	-342