

方便、最快速吸客的誘因；移工問題和觀光簽證無直接關係，政府不應用移工問題擋住簽證，以免被貼上歧視、落伍的標籤，爰此特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、東南亞旅客申請來台觀光簽證程序複雜，不僅要繳交財產、工作證明，還須赴該地台灣代表處面試，並等上十至廿天才能拿到簽證。雖然日前行政院已宣布，未來將針對東協八國民眾，漸進式擴大簡化簽證及電子簽、試辦免簽服務，但旅行社仍認為誠意不足，「來台玩這麼麻煩，誰想來？」
- 二、有旅行社業者表示，日本三年前就開放對泰國、馬來西亞免簽，去年更開放印尼、越南兩國，今年則對緬甸開放免簽，吸引大量東南亞旅客人潮。外交部以移工問題擋住簽證是歧視心態；像美國給予台灣免簽是指可旅遊，並非工作簽、學生簽，台灣開放東南亞國家免簽，也不代表移工可拿觀光簽來台工作。
- 三、印尼有一千多間旅行社，但目前觀光局開放簡化簽證方案，僅針對其中的廿家；盼政府就算不能開放免簽，也應擴大對印尼簡化簽證的範圍，否則旅客恐對台灣失去興趣。
- 四、免簽當然有吸引力，但若整體配套沒跟上，東南亞旅客來台也不會覺得開心。有越南旅行業者以馬來西亞海關為例，指對方對他微笑、打招呼，離開時還用越南語說「謝謝」，「這種打從心裡歡迎，才讓人想再來」

（十四）本院許委員淑華，鑑於新政府上台後，不僅陸客來台人數緊縮，最近也傳出陸生來台恐遭限縮，其中短期研修生或寒暑假交流營隊已受到影響，不少私立大學校長擔憂多年累積的兩岸學術交流遭受衝擊。兩岸關係自蔡英文總統五二〇就職演說未承認「九二共識」後陷入僵局，政府有必要做出更詳盡的說明，以免持續惡化下去，爰此特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、據實踐大學校長陳振貴證實，學校長期和江西財經大學合作，過去連續七年舉辦台灣暑期研習營今年突然停辦，原本預定四名短期研修生也沒人要來，推測與「氛圍不對」有關。目前陸生在台求學約有短期生三萬四千多人，影響層面包括衝擊學校財務和兩岸師生、學術交流等，私立大學校院協進會還廣發簡訊給會員學校，提醒各校「心裡要有譜」。
- 二、自蔡英文當選以來，兩岸交流合作可能會出現量變或質變的傳聞早已不斷。中國社科院台研所所長周志懷甚且指出民進黨執政，兩岸可能轉變為「大衝突、小合作」，或是「沒有合作」。如今看來，這些「狀況」都已然成為「事實」。蔡英文總統應明白，就職前有關

兩岸關係論述的緊張和壓力，至今仍未解除。也許新政府根本不視之為壓力，但也不宜輕忽前不久瑞士洛桑管理學院（IMD）的警示：台灣不可能置身於大中華經濟圈之外，台灣經濟最好的出路是找出可以和大陸互補合作的經濟項目。

三、站在將心比心和換位思考的立場，我們大概可以理解，過去大陸對台灣處處讓利，推動不少惠台政策，用心可謂良苦。如今台灣換了執政黨，卻毫不領情，還提出不應過度依賴「單一市場」，要採取「新南向」，這樣舉措難免令大陸對台主政單位相當難堪，抵制攻勢一波波而來。不過，我們也應想到，如果不是過去幾年台灣那麼依賴大陸，也不致今日大陸有那麼多籌碼來制裁我們。

四、如今看來，新政府的確有心想要扭轉以往過度依賴大陸的政策，但該進一步思考的是，是否新南向政策能夠擺脫大陸糾葛？從過去一、二十年歷經政府曾推動的南向政策看，新南向從商業投資，擴大為人才培育、參與基層建設、招商投資與促進觀光等四大領域，確實想深化和東協國家的經濟夥伴關係和雙向交流。但從實際上看，大陸不少高端科技亦早已南向，比我們更深入在東南亞的投資，也是不能視而不見的事實。新政府不能完全忽視對岸強大且具關鍵的經濟影響力，否則不免又陷入「收效有限」的覆轍。

五、日前，陸委會副主委林正義首度鬆口承認，兩岸目前聯繫機制已陷入「已讀不回」的狀態，但大陸還沒有「完全把門關閉起來」。這扇門究竟是要開或閉，很多因素取決於剛執政的新政府，也關係到台灣未來的產業發展和民生福祉，有待做出更明確的說明和態度呈現，否則兩岸關係只會持續惡化下去。

（十五）本院許委員淑華，鑑於台灣民政府自製身分證和車牌提供給民眾上路引發爭議，且台灣民政府宣稱屬於美國政府，並且依照自己標準畫分行政區域，發給各類身分證件，就已經明顯逾越中央及地方政府的職權。尤其是該組織強調與美國或是美國在台協會互動，已經牽涉到國家外交政策與行為，政府有關部門不應該繼續裝聾作啞，任令台灣民政府的擴大發展，爰此特向行政院提出質詢。

說明：

一、在言論自由範疇之內，每一個人都可以有不同觀點與主張，但是輕率指摘別人是「中國難民」、「回中國去」等等，不僅有失厚道，且已幾近污辱的程度，絕對要嚴予譴責。洪女士所屬的團體「台灣民政府」，受到池魚之殃，受到政治團體的抗議，反而凸顯台灣民政府存在的問題。長期以來，台灣民政府主張屬於美國，擅自發給台灣民政府身分證及車牌，宣稱可以進入美國在台協會及領土，如此荒謬的主張，早已受到質疑。

二、過去也曾經發生加入台灣民政府的成員，因懷疑被騙而訴諸法律行動。媒體記者也曾持有