

產業融合地方特色，結合優質吸睛的戲劇作品，彼此成功互惠地置入城市行銷，帶動觀光產業的發展。為鼓勵優秀人才投身文化創意之交流而發給補助金不失為重要誘因。近來，影視文創產業反映補助金申請之主題不應全以置入性行銷為主軸，應保有作者的獨立創作的智慧結晶。文化部應將全面審查補助款立意良善之旨，檢討補助金發放之相關規定，爰此特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、海外人士來台拍攝電影作品以台灣城市為背景，並獲得補助款。惟城市行銷並非藉由補助款迫使創作者幫忙打廣告，營造藝術創作的友善環境，好的作品自然帶動行銷，臻至雙贏。而非僅著重行銷而破壞作品靈活度，擴及作品的深度及廣度才是藝術多元的表現。
- 二、在兼顧文化創意產業的發展理念，投射更多的創作元素，保有獨立的創作空間，才能鼓勵作品投射更多元的產業精神，而非侷限為獲得補助款而使產業價值失焦。

（十八）本院邱委員志偉，近年毒品犯罪趨勢不減反增，因毒品氾濫衍生出的治安問題更是雪上加霜，本月 28 日北市發生女童遭割喉案，報載兇嫌具毒品前科，而犯案前曾吸食毒品。青少年涉毒情形更是嚴重，多年來警政單位針對毒品犯罪雖有防制及掃蕩之作為，但成效不彰，且校園毒品案件數由於稽查不易，多為黑數，難以溯源。防毒教育需向下扎根，強化校園毒品防制網，並由警政、調查、衛生、教育、司法等機關多管齊下，共同擬定防制策略及進行組織分工，爰此特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、依據 105 年法務統計資料，101-104 年查獲案件數為 62842 至 75620 件，105 年 1-2 月查獲案件數為件較上年同期增加 22.5%，105 年 1-2 月有罪確定人數較上年同期增加 19.9%。依據警政署統計資料近 5 年歷年青少年吸毒人數查獲數約在 6、7 千人之譜，但由於查緝不易，實際人數並未真實呈現於官方數字中。而根據警政署資料，案件數為第一竊盜罪與第二名的傷害罪，與毒品的使用有極高度的相關性。本月 28 日女童割喉命案，兇嫌長期施用毒品致使行為失常，早已成為社區不定時炸彈。可見毒品問題讓台灣付出相當大的社會成本。
- 二、三級毒品 K 他命為戕害青少年最為嚴重之毒品，不僅價格低易於取得，據報載每公克市價約 500 元，若查獲持有未達 20g 之情形僅處以行政罰鍰。近年雖有立委欲推動修法將 K 他

命改列為二級毒品，卻因施用二級毒品將使青少年留下前科，目前修法方向尚未取得社會共識。

三、依據調查，12-17 的未成年毒品人口約有 2 成 3 在學校吸食毒品，另有約 4 成為透過同儕取得毒品。媒體更指出，毒品犯罪以集團化、直銷化的方式進入校園，一方面培養學生作為毒品長期使用客群，一方面更利用學生作為毒品銷售管道，顯見校園作為毒品防制的第一線已完全破功。

四、防毒宣導是否淪為口號？校園防毒教育成效為何？相關單位應定期檢討改進。另毒品來源、製造及販售管道的查緝及毒品戒斷措施面臨多項法律問題及侵害人權的質疑，造成執行面困難，相關單位應謹慎面對並提出有效配套措施。

五、預防應重於治療。據調查，多數吸食毒品之青少年，皆來自高風險家庭，或具有人際關係障礙，甚至有憂鬱症傾向，一旦染上毒品，恐造成終生毒癮。學校應具有足額之心理諮商師，讓心理諮商師能夠扮演協助校園毒品防制的角色，社福單位及醫療院所更應主動追蹤，進行長期輔導或協助就醫，避免類似的狀況再次發生。

（十九）本院蔣委員乃辛，針對國防部辦理老舊眷村改建因故尚未辦理遷建之眷村，應儘速檢討修正「國軍老舊眷村改建條例」相關條例，儘速圓滿完成老舊眷村改建階段任務；另對目前仍居住在有安全顧慮之眷戶，應檢討先行安置，特向行政院提出質詢。

說明：

一、政府為照顧全國 897 個眷村，給予居住安家的恩澤，責成國防部自 85 年起為推動老舊眷村改遷建，至今據查已完成 891 個眷村改建進住。唯其中有因不符眷改條例第三條規範係 69 年 12 月 31 日以前完成之眷村始符合改建要求外，或另有其他原因總共尚有 6 個眷村未完成改建。

二、唯據瞭解全國有 27 個眷村不符合上述要求條件，國防部逕以信賴保護原則同意其中 26 個眷村完成改建進住。

三、因故未完成改建之 6 個眷村，基於政府眷改之德政、誠信及國防部執行之公信、公正與公平，因檢討建議修訂眷不適之規範與條件，使全國眷村改建任務圓滿達成。

四、因修訂法案時程冗長，不易掌握何時完成，針對尚未改建之 6 個眷村，有些房舍（例如慈仁八村）經鑑測因其混凝土結構問題，房舍已傾斜，有崩塌疑慮，如發生地震，將嚴重影響居家財務及生命安全，故本席建議應檢討考量先行安置，確保眷戶居住安全。

（二十）本院黃委員昭順，針對海外華僑日前遭建議應立法定義「台僑