

但中國 1998 年就提出建立非疫生產區的計畫，經過了十年的努力，日本接受中國新疆地區以非疫生產區的方式。

三、以臺灣目前面臨的困境為例，多數生產溫室番茄的農場並沒有東方果實蠅的問題，但因在認定上，臺灣整個島嶼都是東方果實蠅的疫區，造成台灣農產品輸出時，就極有可能會被輸入國以疫區為由禁止輸入，導致台灣所生產的優質溫室番茄無法出口。

四、非疫生產區（Pest Free Area）的法律的基礎是國際植物保護公約下的國際植物防疫檢疫措施標準的第十條，透過非疫生產區的區域劃分、緩衝點的設立來建立非疫生產區，再藉由病蟲害的防治、政府之監督來維持非疫狀態。

五、因此，建請行政院農委會以建立非疫生產區為目標，著力於對於植物防疫檢疫人才的培訓，並加強對農民的輔導，以期能兼顧控制病蟲害疫情，並提升我國農產品在國際市場上的競爭力。

（十八）本院林委員俊憲，針對農產品批發市場的運作機制，在科技進步、市場交易模式不斷變革的情形下，建請行政院應儘速檢討現行農產品批發市場的制度，並引進外部監督力量，確保價格真正公開透明，並導入食農教育，特向行政院提出質詢。

說明：

一、1970 年代，台灣自日本引進農產品批發市場的「公開競價拍賣」機制，四十年間，除了在交易過程中將過去傳統的「人工輸入交易紀錄」改為「電腦資訊化平台」之外，整個運作體制並沒有太大的變革。

二、相較之下，日本的農產品批發市場早以「棧板作業」取代人力搬運，並加強標準化的一致性，縮短批發交易時間以提升銷率，讓農產品市場的末端價格，有更高的保障；此外，在制度面也強化分流「產地、消費地」的批發市場經營型態管理的差異化，在官方監督管、民間經營管理的雙贏理念下，讓交易平台的朝向開放性，逐步摒棄「貨到進場」方稱之為批發交易的傳統觀念，朝向以「媒合」生產者與消費戶之的農產品訊息流通，進而促成交易。

三、而在食安意識高漲的年代，應將「平台機制」朝向開放性與多元性，設法導入「食農教育」進入這個交易平台，擴大交易平台的多功性。

四、政策必須跟著時代進步的脈動、社會變遷、農業科技進步、市場自由化潮流以及國民糧食消費習慣的改變，同步調適或修正，因此，建請 行政院針對現行農產品批發市場制度、設備作檢討，並將「食品安全」概念導入其中，始能迎合時代進步需求，並滿足生產者和消費者之期望。

（十九）本院林委員俊憲，針對目前從國外到臺灣，皆掀起學習程式設

計的熱潮，我國政府也在研擬將程式設計納入國教政策，然而，學習程式設計的意義，並非僅是「撰寫程式」，而是希望藉此訓練台灣孩子解決問題、找資源自學的能力等等，因此，建請行政院在資訊教育課綱制定過程中，應建構能幫助學生自學的平台跟內容，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、全球軟體業蓬勃發展，程式人才需求孔急，程式設計儼然是全球最受矚目的教育項目，英國政府將程式設計訂為從五歲一路學到十六歲中學畢業，美國從去年開始，紐約、芝加哥、舊金山等地，也將程式設計列入中小學教育政策，逐步落實，我國政府也在研擬將程式設計納入國教政策。
- 二、然而，將資訊教育納入國民教育政策中，並非以找到工作為目的，回想 2000 年科技泡沫化，軟體業也曾有寒冬，且隨著人才供給的增加跟產業的興衰更迭，無人能保證「程式設計」在未來仍是天下急需的麒麟之才。
- 三、對於臺灣而言，程式教育的目的，是希望透過學習程式，去訓練台灣孩子在傳統學科比較難訓練的能力：解決問題、找資源自學的能力等等，在於當學生學會之後，當有新的想法，可透過程式設計將其實踐，。
- 四、教育的目的，是為了幫下一代準備好面對未來的世界，因此，本席建請 行政院在資訊教育課綱制定過程中，應建構能幫助孩子自學的平台跟內容，透過對的方式來學程式設計，培養孩子自學的能力，方能使其持續跟上世界腳步而不被淘汰。

（二十）本院林委員俊憲，針對臺灣文化資產的毀壞事件頻傳，尤其是以火災最為人所詬病，今年 8 月 4 日在首善之都臺北又發生市定古蹟「前南菜園日式宿舍」遭焚毀事件，當在類似事件發生後，經常將問題歸咎到經費不足或資源缺乏等問題上，檢視現行人員的晉用制度，對於文化資產的專業僅以「文化資產概論與法規」考試科目來篩選，顯有不足，因此，建請行政院應立即檢討現行文化部人員晉用制度，將文化資產保護獨立並另設組別，以選任出具有文化資產、建築專業的人員，特向行政院提出質詢。

說明：

- 一、臺灣文化資產的毀壞事件頻傳，尤其是以火災最為人所知，維基百科的臺灣網站甚至有「臺灣文化資產火災列表」專頁，在此類型事件發生後，管理單位常常以沒有文化資產保存